

INICIAÇÃO CIENTÍFICA

RESULTADO FINAL DO PROCESSO SELETIVO 2022-2023

CURSO	ALUNO	PROF. ORIENT.	TEMA PROJETO ALUNOS	BOLSISTA OU VOLUNTÁRIO
CINEMA	1- Ayinde Bakari de Oliveira Garcia	José Augusto Neto	As personagens nos filmes de Eduardo Coutinho e seus contextos socioculturais	APR C/ BOLSA
	2- Cléo Cristine de Jesus Labre	José Augusto Neto	O povo brasileiro no cinema de Eduardo Coutinho	APR C/ BOLSA
	3- Leticia Suriel de Sousa Aires	José Augusto Neto	Tensionamento das conceituações do gênero documentário a partir da obra de Eduardo Coutinho	APR C/ BOLSA
	4- Tássia Larissa da Silva Antunes	Nívea Faria de Souza	Entre sonhos e desejos: o imaginário de Federico Fellini refletido no cinema latino-americano	APR VOLUNT.(RENOV.)
	5- Camila Martins	Nívea Faria de Souza	O cinema realizado por nordestinos: o audiovisual como desconstrução de estereótipos e fortalecimento da identidade de um povo	APR VOLUNT.
	6- Vitoria Ribeiro dos Santos	Nívea Faria de Souza	As narrativas atuais do audiovisual no universo adolescente, produzidas pelas plataformas digitais e o impacto que gera nos jovens	APR VOLUNT

DESIGN GRÁFICO	1- Miguel Guedes Gracia	Aline Haluch	A tipografia usada nas peças gráficas de grupos de punk rock e hardcore dos anos 1980	APR C/ BOLSA
	2- Beatriz Helena Mattos Vaz	Vera Lopes de Abreu Lima	A melhoria de objetos utilizados em projetos sociais: como o design auxilia a distribuição de alimentos	APR C/ BOLSA
	3- Leidijane Candida das Chagas	Vera Lopes de Abreu Lima	O desenvolvimento e evolução das cestas básicas de projetos sociais	APR VOLUNT.
	4- Circe Guedes de Oliveira	Vera Lopes de Abreu Lima	A gente não quer só comida: classes populares e o acesso ao capital cultural	APR VOLUNT.
DIREITO	1- Tiago Borges Santiago	Verônica Lagassi	Análise econômica do direito e a efetividade da norma societária	APR VOLUNT.(RENOV.)
	2 -Arnaldo Luiz de O. Loureiro	Verônica Lagassi	Direito Desportivo: Sociedade Anônima de futebol (SAF)	APR. C/ BOLSA
	3- Eduardo Freire	Verônica Lagassi	Função social da empresa tornando-se parceira das ideias empreendedoras de seus funcionários e não simples exploradora de mão-de-obra	APR. C/ BOLSA

	4- Gustavo Bandeira de Almeida	Verônica Lagassi	As novas diretrizes da falência e recuperação judicial e o direito societário brasileiro: tensões e perspectivas	APR. C/ BOLSA
	5 -Samara Nogueira Braga de Albuquerque	Verônica Lagassi	Fashion Law: propriedade intelectual- como aplicar aos pequenos empreendedores	APR. VOL.
	6- Samara Nogueira Braga de Albuquerque	Maria Paulina Gomes	Violência psicológica contra a mulher no Rio de Janeiro: relato de casos X legislação X ocorrências policiais	APR. C/ BOLSA
	7- William de Araújo da Silva	Daniel Machado Gomes	Debates parlamentares sobre o casamento acatólico no Império: a aprovação da Lei 1144 de 1861	APR. C/ BOLSA
PUBLICIDADE E PROPAGANDA	1- Luis Felipe Pinto Machado Ribeiro	Leila Mendes Barroso	A Explosão da Classe C no universo cinematográfico	APR. C/ BOLSA
MARKETING	1 -Jéssica Conceição Vaz Mattos	Flávia Schwartz Maranhão	Revisão da Literatura ESG	APR. VOLUNT.
	2-Lucas Thome Berti Chaves Almeida	Flávia Schwartz Maranhão	Revisão da Literatura ESG	APR. VOLUNT.